

# **MATRIZ DE MONITOREO DE LOS ESPACIOS DE FORMACIÓN INTEGRAL 2011**

## **Marco general**

La matriz de monitoreo de los Espacios de Formación Integral (EFI), tiene como objetivo constituirse en una herramienta que permita el monitoreo, análisis y reflexión sobre los Espacios de Formación Integral en el camino hacia la consolidación de las prácticas integrales en la Universidad de la República. La misma surge de un proceso de construcción colectiva entre el Servicio Central de Extensión y Actividades en el Medio e integrantes de la Red de Extensión, el que viene desarrollándose desde 2010 en diferentes momentos, y que tomó como base la Matriz de Indicadores de Integralidad elaborada anteriormente.

Entendemos la matriz como una herramienta en permanente construcción, por lo tanto perfectible y transformable, a los efectos que se adapte mejor a los propósitos para los que fue creada, esto no invalida que pueda ser utilizada tal como está, y luego atendiendo a las experiencias que se tuvo con ella sugerir modificaciones.

El monitoreo en cuanto modalidad de evaluación que se realiza durante el desarrollo del proceso de implementación del EFI, permite recoger información, que se convierte en un insumo fundamental para el análisis de los procesos, identificar avances y dificultades y retroalimentar la toma de decisiones. Este concepto se enmarca en una concepción de la evaluación como “un proceso continuo en el que se involucre desde su inicio el planteamiento del problema a resolver o etapa diagnóstica, durante los procesos de la acción y al finalizar períodos determinados, donde el énfasis estará puesto en los resultados o efectos” (Brawerman, Nirenberg, Ruiz: 2000, 50).

El monitoreo en sí, es una herramienta de evaluación de procesos, en este sentido los “casilleros vacíos” (aquellos aspectos de los cuales el EFI no pueda dar cuenta) no están mal, son parte de un proceso de búsqueda de la integralidad, la matriz no tiene un objetivo sancionatorio. Plantea reflexionar sobre algunas de las dimensiones intervinientes en los EFIs, aquello de lo que no podemos dar cuenta también deberá estar integrado al análisis y reflexión de lo que pretendemos lograr de manera de enfocarnos en ello.

## **La aplicación de la matriz**

Esta herramienta fue concebida por docentes que están desarrollando experiencias en los EFIs y entendemos que debiera ser implementada como estrategia de monitoreo por los propios docentes de los EFIs. La perspectiva de los estudiantes y de los actores comunitarios y/o institucionales, también podrá ser incorporada, y sería fundamental, en la medida en que son actores privilegiados en este proceso, en ese caso el/los docentes deberán instrumentar diferentes estrategias de

aplicación de la matriz o desarrollar mediaciones que permitan incorporar dichos aportes.

Entendemos que esta matriz debiera ser aplicada al menos en dos momentos del desarrollo del EFI, una vez que comenzó a funcionar y al finalizar, por lo tanto hay preguntas que no son pertinentes en la primer aplicación, dado que su respuesta requiere del proceso a desarrollar. Por lo cual sugerimos que aquellas preguntas que no correspondan por el grado de avance del EFI en el proceso, sean retiradas de la matriz en la primera instancia.

La matriz presenta un cuadro inicial donde se hace énfasis en la articulación de las funciones universitarias, se espera en este sentido que puedan caracterizarse y analizar los diferentes aspectos que hacen al desarrollo de cada función en el marco del proceso del EFI. Seguidamente se presenta un cuadro centrado en las diferentes dimensiones que pueden transversalizar las experiencias, tales como la dimensión metodológica, epistemológica y pedagógica. Se espera que pueda realizarse en primer lugar, una descripción y/o análisis de los diferentes aspectos constitutivos del EFI (primer columna del cuadro), seguidamente (en la segunda columna) se solicita la realización de una síntesis de cada aspecto desarrollado previamente, con lo cual se simplifica y esquematiza cada ítem; permitiendo dos lecturas sobre la misma información.

Para la aplicación de esta matriz se sugiere contar con el proyecto del EFI, las sucesivas planificaciones y los diversos registros con los que se cuente, así como construir herramientas que permitan acercarse a las opiniones y experiencias desarrolladas por los estudiantes y los actores extra universidad que hayan participado.

En síntesis, a través de la reflexión y elaboración en torno a las interrogantes planteadas, la matriz propone constituirse en una herramienta que nos interroge sobre la dimensión epistemológica de las prácticas integrales, las formas de construcción de conocimiento que se desarrollan y sus particularidades. El trabajo a partir de un recorte disciplinar, los reconocimientos de sus posibilidades y límites y los desafíos del trabajo interdisciplinar. La circulación de los conocimientos en los actores extrauniversitarios y la posibilidad de una construcción de los mismos en forma conjunta.

Se plantean una serie de interrogantes sobre la dimensión metodológica, sus diferentes perspectivas, técnicas y recursos implementados y como se desarrolló el proceso de trabajo, quienes participaron y de qué formas.

Las dimensiones pedagógicas también están presentes, los modelos planteados, los objetivos, la concepciones e intencionalidades con las que se trabajó, las formas de participación que se promovieron.

Todas estas dimensiones son separables sólo a efectos analíticos, las interdependencias mediante las cuales se materializan en una práctica concreta requieren de un esfuerzo de análisis sobre cada una de ellas.

### Características del EFI

Nombre del EFI.	
Período de desarrollo del EFI (fecha estimadas de inicio y finalización).	
Disciplinas participantes.	
Servicio/s de referencia del EFI.	
Espacios de desarrollo del EFI.	
Actores extra - universitarios con los que se trabaja.	
Momento en que se aplica la matriz.	

### Articulación de funciones universitarias:

Caracterización/ Funciones	ENSEÑANZA	EXTENSIÓN	INVESTIGACIÓN
1- Señale las principales características de la función en el EFI; describa los espacios donde se desarrolla.			
1.2- Ubicación y espacios donde se desarrolla el EFI:	Departamento: _____ Ubicación: Urbana <input type="checkbox"/> Rural <input type="checkbox"/> Instituciones públicas <input type="checkbox"/> Instituciones educativas <input type="checkbox"/> Centros Barriales <input type="checkbox"/> Centros Comunales <input type="checkbox"/> Centros de Organizaciones sociales <input type="checkbox"/> Cooperativa <input type="checkbox"/> Gremiales <input type="checkbox"/>	Departamento: _____ Ubicación: Urbana <input type="checkbox"/> Rural <input type="checkbox"/> Instituciones públicas <input type="checkbox"/> Instituciones educativas <input type="checkbox"/> Centros Barriales <input type="checkbox"/> Centros Comunales <input type="checkbox"/> Centros de Organizaciones sociales <input type="checkbox"/> Cooperativa <input type="checkbox"/> Gremiales <input type="checkbox"/>	Departamento: _____ Ubicación: Urbana <input type="checkbox"/> Rural <input type="checkbox"/> Instituciones públicas <input type="checkbox"/> Instituciones educativas <input type="checkbox"/> Centros Barriales <input type="checkbox"/> Centros Comunales <input type="checkbox"/> Centros de Organizaciones sociales <input type="checkbox"/> Cooperativa <input type="checkbox"/> Gremiales <input type="checkbox"/>

Asociaciones <input type="text"/>	Asociaciones <input type="text"/>	Asociaciones <input type="text"/>
Sindicatos <input type="text"/>	Sindicatos <input type="text"/>	Sindicatos <input type="text"/>
Espacio doméstico <input type="text"/>	Espacio doméstico <input type="text"/>	Espacio doméstico <input type="text"/>
Otros .....	Otros .....	Otros .....

1.3- **Estime los tiempos dedicados a cada función**, desagregado por mes y horas semanales.

*Un ejemplo: Un EFI que dura 4 meses:*

*En el Mes 1 se dan 3 horas semanales en aula como introducción y aproximación a la problemática a abordar.*

*En el Mes 2 en las semanas 1 y 3 se realizan trabajos en aula de 3 horas de planificación de las salidas a campo y procesamiento de las entrevistas. En las semanas 2 y 4 se realizan 2 salidas a campo de 5 horas para realizar entrevistas.*

*En el Mes 3 se realizan 3 horas semanales en aula de análisis de la información recogida y elaboración de documentos.*

*En el Mes 4 en la semana 1 se prepara la devolución a la comunidad, en la semana 2 se realiza la devolución a la comunidad, en la semana 3 se realiza la evaluación del proceso del EFI y en la semana 4 se realiza la aplicación de la matriz.*

*La tabla quedaría así:*

Ejemplo:

Horas por Mes/ Función	Mes 1	Mes 2	Mes 3	Mes 4	Mes 5	Mes 6	Mes 7	Mes 8	Mes 9	Total horas/ Función
Enseñanza	3 3 3 3	3 3	3 3 3 3	3 3 3						39
Investigación										
Extensión		5 5		5						15
									TOTAL HRS EFI:	55

Horas por Mes/ Función	Mes 1	Mes 2	Mes 3	Mes 4	Mes 5	Mes 6	Mes 7	Mes 8	Mes 9	Total horas/ Función
Enseñanza	1 2 2 2									
Investigación										
Extensión										
									TOTAL HRS EFI:	

Aspectos generales constitutivos del EFI:

Descripción y/o análisis de los diferentes aspectos (desarrolle brevemente)	Síntesis de cada aspecto:
2- ¿Participan los estudiantes en la definición de las temáticas o problemáticas a abordar en el proceso? 2.1- ¿De qué manera?	Participan en la definición de las temáticas: sí <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>
3- ¿Participan los actores comunitarios y/o institucionales en la definición de las temáticas o problemáticas a abordar en el proceso? 3.1- ¿De qué manera?  3.1- ¿Quiénes participan en la construcción del objeto?	Participan en la definición de las temáticas: sí <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>
4- ¿Durante el desarrollo del EFI, existieron cambios en relación a lo que se había planificado inicialmente? 4.1. ¿Cuáles fueron estos cambios?  4.2. ¿Por qué se dieron?  4.3- ¿Participaron los estudiantes y actores comunitarios y/o institucionales en este proceso?	¿Hubo cambios en la planificación inicial? sí <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/> Participaron: Estudiantes <input type="checkbox"/> Actores <input type="checkbox"/>

<p>5- ¿Se constituyeron espacios permanentes para la toma de decisiones entre docentes, estudiantes y actores extra universitarios?</p> <p>5.1- ¿Cuáles fueron los espacios de toma de decisión en el desarrollo del EFI?</p> <p>5.2- ¿Quiénes participaron en éstos?</p>	<p>Participaron en espacios de toma de decisión:</p> <p>Estudiantes <input type="checkbox"/></p> <p>Docentes <input type="checkbox"/></p> <p>Egresados <input type="checkbox"/></p> <p>Funcionarios <input type="checkbox"/></p> <p>Actores comunitarios y/o institucionales <input type="checkbox"/></p>
<p>6- Caracterice las técnicas de trabajo utilizadas fundamentalmente con los estudiantes. Ejemplifique</p> <p>6.1- ¿Quiénes participaron en la concepción y diseño de las mismas?</p> <p>6.2- Grafique los tiempos dedicados a cada técnica (se sugiere un gráfico de torta):</p>	<p>Técnicas de trabajo utilizada con los estudiantes:</p> <p>Exposición <input type="checkbox"/></p> <p>Taller <input type="checkbox"/></p> <p>Seminario <input type="checkbox"/></p> <p>Otras: _____</p>
<p>7- Describa los recursos didácticos utilizados más frecuentemente con los estudiantes:</p>	<p>Recursos utilizados con mayor frecuencia con los estudiantes:</p> <p>Audiovisuales <input type="checkbox"/></p> <p>Fichas <input type="checkbox"/></p> <p>Cartillas <input type="checkbox"/></p> <p>Mapeos <input type="checkbox"/></p> <p>Cartografías <input type="checkbox"/></p> <p>Técnicas lúdicas <input type="checkbox"/></p> <p>Otras _____</p>

<p>8- Describa los recursos didácticos utilizados más frecuentemente con la comunidad:</p> <p>8.1- ¿Quiénes participaron en su diseño?</p>	<p>Recursos utilizados con mayor frecuencia con la comunidad:</p> <p>Audiovisuales <input type="checkbox"/></p> <p>Fichas <input type="checkbox"/></p> <p>Cartillas <input type="checkbox"/></p> <p>Otras _____</p>																		
<p>9- Caracterice las técnicas de trabajo utilizadas fundamentalmente con la comunidad:</p> <p>9.1- Grafique los tiempos dedicados a cada técnica (se sugiere un gráfico de torta):</p> <p>9.2- ¿Quiénes participaron en su diseño?</p>	<p>Técnicas de trabajo utilizadas con la comunidad:</p> <p>Mapeos <input type="checkbox"/></p> <p>Cartografías <input type="checkbox"/></p> <p>Técnicas lúdicas <input type="checkbox"/></p> <p>Entrevista <input type="checkbox"/></p> <p>Observación <input type="checkbox"/></p> <p>Encuesta <input type="checkbox"/></p> <p>Otras: _____</p>																		
<p>10- ¿Entiende que durante el desarrollo del EFI se generó un intercambio entre el saber académico y el saber popular? Desarrolle algún ejemplo.</p>	<p>¿Existió intercambio entre saber académico y el saber popular?</p> <p>si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/></p>																		
<p>11- ¿Considera que existió producción de conocimiento a partir del EFI?</p> <p>11.1- Producción académica (desarrolle y ejemplifique):</p> <p>11.2- ¿Considera que hubo coproducción de conocimiento entre actores universitarios y extra universitarios?</p>	<p>¿Qué tipo de producción de conocimiento se generó?:</p> <table border="0"> <thead> <tr> <th></th> <th style="text-align: center;">Producción universitaria</th> <th style="text-align: center;">Coproducción</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Monografías, trabajos finales</td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>Tesis asociadas</td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>Líneas de investigación</td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>Artículos académicos</td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>Ponencias</td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> </tr> </tbody> </table>		Producción universitaria	Coproducción	Monografías, trabajos finales	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Tesis asociadas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Líneas de investigación	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Artículos académicos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Ponencias	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Producción universitaria	Coproducción																	
Monografías, trabajos finales	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																	
Tesis asociadas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																	
Líneas de investigación	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																	
Artículos académicos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																	
Ponencias	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																	

<p>11.3- Detección de problemáticas:</p> <p>11.4- Implementación de la resolución de esas problemáticas:</p> <p>11.5- Otras: _____</p> <p>11.6- ¿Hubo producción interdisciplinar?</p>	<p>Patentes <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p>Propiedad intelectual <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p>Otras: _____ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p>Detección de problemáticas si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/></p> <p>Implementación de resolución si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/></p> <p>Producción interdisciplinar si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/></p>
<p>12- ¿Se realizó alguna devolución a los actores comunitarios y/o institucionales involucrados en el EFI?</p> <p>12.1- ¿Qué tipo de estrategias se desarrollaron para ello?</p>	<p>¿Existió devolución a los actores comunitarios y/o institucionales? si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/></p>
<p>13- ¿Se generaron espacios para conocer las ideas y concepciones sobre el problema o temática abordada desde el EFI por parte los diferentes actores involucrados en el proceso? ¿En qué momentos?</p> <p>¿Entiende que se generaron cambios en dichas concepciones?</p> <p>13.2- ¿Se generaron espacios para conocer las ideas y concepciones sobre la Universidad y los universitarios por parte los diferentes actores involucrados en el proceso? ¿En qué momentos?</p> <p>¿Entiende que se generaron cambios en dichas concepciones?</p>	<p>Entiende que se generaron cambios en las ideas y concepciones de:</p> <p>Estudiantes <input type="checkbox"/></p> <p>Docentes <input type="checkbox"/></p> <p>Egresados <input type="checkbox"/></p> <p>Funcionarios <input type="checkbox"/></p> <p>Actores comunitarios y/o institucionales <input type="checkbox"/></p>
<p>14- ¿Puede dar cuenta de alguna modificación en las condiciones materiales del entorno en el</p>	<p>Se generaron modificaciones en las condiciones</p>



<p>que se trabajó? Desarrolle.</p> <p>14.1- ¿Considera que éstas se relacionan con el desarrollo del EFI?</p> <p>14.2 – ¿Puede dar cuenta de alguna modificación en las estructuras organizacionales con las que se relacionó el EFI? Ejemplos: conformación de una comisión, gestación de un emprendimiento, creación de grupos de trabajos, etc. Desarrolle.</p>	<p>materiales:</p> <p>si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/></p>
<p>15- ¿Se implementó alguna estrategia de sistematización de la experiencia desarrollada?</p> <p>15.1- ¿Cuál?</p> <p>15.2- ¿Quiénes participaron?</p>	<p>Se implementaron estrategias de sistematización:</p> <p>si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/></p> <p>Participaron:</p> <p>Estudiantes <input type="checkbox"/></p> <p>Docentes <input type="checkbox"/></p> <p>Egresados <input type="checkbox"/></p> <p>Funcionarios <input type="checkbox"/></p> <p>Actores comunitarios y/o institucionales <input type="checkbox"/></p>
<p>16- ¿Se utilizó algún formato de registro de las actividades?</p> <p>16.1 ¿Cuáles?</p>	<p>Se utilizó algún formato de registro:</p> <p>si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/></p> <p>Tipos de registro</p> <p>Cuaderno de campo <input type="checkbox"/></p> <p>Actas <input type="checkbox"/></p> <p>Fotografías <input type="checkbox"/></p> <p>Audiovisuales <input type="checkbox"/></p> <p>Cartografías <input type="checkbox"/></p> <p>Dibujos <input type="checkbox"/></p> <p>Otras <input type="checkbox"/></p>
<p>17- ¿Se realizó evaluación?</p> <p>17.1- ¿Qué tipo de evaluación se utilizó?</p>	<p>¿Se realizó evaluación?</p> <p>si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/></p> <p>Que tipo de evaluación se realizó:</p> <p>De resultado <input type="checkbox"/></p> <p>De proceso <input type="checkbox"/></p>

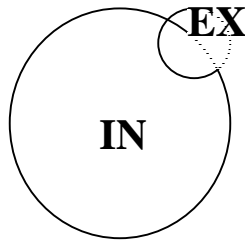
<p>17.2- ¿Quiénes participaron del diseño e implementación de la evaluación?</p>	<p>Participaron en la evaluación:</p> <table border="0"> <tr> <td></td> <td style="text-align: center;">en el</td> <td style="text-align: center;">en la</td> </tr> <tr> <td></td> <td style="text-align: center;">diseño</td> <td style="text-align: center;">implementación</td> </tr> <tr> <td>Estudiantes</td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>Docentes</td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>Egresados</td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>Funcionarios</td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>Actores comunitarios y/o institucionales</td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> </tr> </table>		en el	en la		diseño	implementación	Estudiantes	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Docentes	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Egresados	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Funcionarios	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Actores comunitarios y/o institucionales	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	en el	en la																				
	diseño	implementación																				
Estudiantes	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																				
Docentes	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																				
Egresados	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																				
Funcionarios	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																				
Actores comunitarios y/o institucionales	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																				
<p>18- A partir del análisis realizado caracterice brevemente la concepción pedagógica con la que se trabajó con el equipo universitario y con los actores comunitarios y/o institucionales:</p>	<p>Sintetice la misma a través de tres conceptos:</p>																					
<p>19- Desde una perspectiva general del proceso, ¿podría caracterizar los vínculos docente-estudiante?</p>	<p>Como definiría en uno o dos términos el vínculo docente/estudiante:</p>																					
<p>20- ¿Cuáles fueron las disciplinas que participaron en el proceso?</p> <p>20.1- ¿Cómo se concretó esta participación?</p>	<p>Describe las disciplinas participantes:</p> <table border="0"> <tr> <td></td> <td style="text-align: center;">Docente</td> <td style="text-align: center;">Estudiante</td> </tr> <tr> <td>_____</td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>_____</td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>_____</td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>_____</td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>_____</td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> </tr> </table>		Docente	Estudiante	_____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
	Docente	Estudiante																				
_____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																				
_____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																				
_____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																				
_____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																				
_____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																				
<p>21- ¿Considera que existió liderazgo por parte de alguna/s disciplina/s en el proceso?</p> <p>21.1- ¿Por qué considera que sucedió así?</p> <p>21.2- ¿Se realizaron actividades con participación de todas las disciplinas?</p> <p>21.3- ¿Se logró la construcción interdisciplinar en el proceso? 21.3.1- ¿Cómo se dio esto?</p>	<p>Disciplina/as predominantes:</p> <p>Se realizaron actividades con participación de todas las disciplinas:</p> <p>si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/></p>																					

21.3.2- Respecto a cada una de las disciplina intervinientes ¿Cómo fue ese proceso?	
<p>22- ¿Se generaron espacios para pensar el trabajo interdisciplinar?</p> <p>22.1- ¿Se construyeron estrategias para facilitar el diálogo interdisciplinar?</p> <p>22.2 ¿Se presentaron dificultades en el abordaje interdisciplinar?</p> <p>22.3- ¿Cuáles?</p>	<p>¿Se presentaron dificultades en el abordaje disciplinar?</p> <p>si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/></p> <p>¿Se construyeron estrategias para facilitar el diálogo interdisciplinar?</p> <p>si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/></p>
23- Considerando en términos generales el desarrollo del EFI, identifique los principales aciertos y dificultades en el proceso:	<p>Nombre los dos principales aciertos en el desarrollo del EFI:</p> <p>Nombre las dos principales dificultades en el desarrollo del EFI:</p>
<p>24- ¿Quienes participaron en la aplicación de esta matriz?</p> <p>25-¿Qué estrategia se utilizó para realizarla? Amplíe.</p> <p>26- ¿Cuáles fueron las principales dificultades encontradas al momento de aplicar esta matriz?</p>	<p>Participaron:</p> <p>Estudiantes <input type="checkbox"/></p> <p>Docentes <input type="checkbox"/></p> <p>Egresados <input type="checkbox"/></p> <p>Funcionarios <input type="checkbox"/></p> <p>Actores comunitarios y/o institucionales <input type="checkbox"/></p>

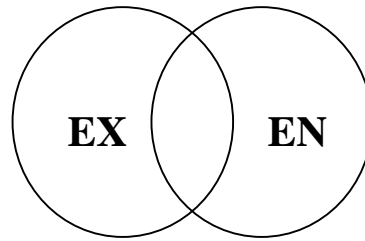
**Todo lo planteado hasta aquí puede ser graficado a los efectos de pensar la articulación de funciones, sugerimos algunos ejemplos y solicitamos pueda graficarla para el EFI en el que participó:**

Algunos ejemplos posibles:

1:



2:



3:

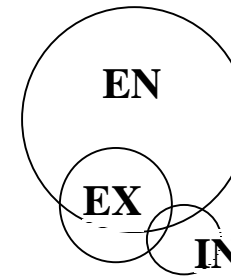


Gráfico del EFI:

A partir de lo graficado identifique:

¿Qué función lideró sobre el resto? ¿Por qué se generó esto?